

**IM UNTERRICHTSZUSAMMENHANG ERSTELLTE
LITERARISCHE HYPERTEXT-PRÄSENTATIONEN IM INTERNET
PROJEKTE / PORTRÄTS / PERFORMANCES / PLATTFORMEN FÜR**

- Text(e)
- Epoche
- Gattung
- Autor
- literarisches Thema

**ELEMENTE / MODULE
(AUSWAHL / KOMPOSITION JE NACH SCHWERPUNKT)**

(1) TEXT(E)

(2) ERLÄUTERUNGEN:

- 2.1 Wiedergabe des Inhalts
- 2.2 Aufbau (mit Grafiken)
- 2.3 Sacherläuterungen
- 2.4 Zeit (tabellarisch/Zeitleiste)
- 2.5 historischer Hintergrund (m. Links)
- 2.6 Ort(e): Erläuterungen/Bild-, Kartenmaterial

(3) KONTEXTE (z.T. mit Links):

- 3.1 zum Autor
- 3.2 zur Epoche
- 3.3 literarische Kontexte (Oeuvre des Autors)
- 3.4 zeitgenöss. literar. Kontexte (Primärtexte)
- 3.5 andere zeitgenössische literar. Kontexte
- 3.6 kulturelle Kontexte (u.a. Kunst/Musik)
- 3.7 rezeptionsgeschichtl. Belege
- 3.8 aktuelle Kontexte, z.B. z. Theaterauff.en
- 3.9 (aktuelle) thematische Kontexte

**(4) INTERPRETIERENDE TEXTE
DER SCHÜLERINNEN:**

- 4.1 zu Texten
- 4.2 zu einzelnen Textstellen
- 4.3 zu Motiven / Motivverflechtungen
- 4.4 zu Themen

**(5) KOMMENTARE DER SCHÜLERINNEN
ZU KONSTELLATIONEN (S.O. (3)):**

- 5.1 Text - Kontext
- 5.2 Text - Bild (Kunst)
- 5.3 Text - Autor
- 5.4 Text - Epoche
- 5.5 Text - Thema

**(6) SUBJETIVE ÄUSSERUNGEN
DER SCHÜLERINNEN:**

- 6.1 Erstrezeptionsbelege / Meinungen global
- 6.2 subj. Statements zu Textstellen
- 6.3 subj. Statements zu Themen

**(7) PRODUKTIVE / GESTALTENDE INTERPRE-
TATION:**

- 7.1 Literar. Rollenspiel (zahlreiche Varianten)
- 7.2 Rezension
- 7.3 Inszenierung (z.B. Fotoroman...)
- 7.4 Transposition/Med.wechsel (z.B. Onlinezeitung)
- 7.5 Textrezitation
- 7.6 T.visualisierung (graf., typograf., piktural...)
- 7.7 akustische / musikalische Gestaltung

(10) NAVIGATION / IMPRESSUM:

- 10.1 Übersicht zur Navigation
- 10.2 Suchfunktion
- 10.3 interne Verlinkung
- 10.4 „wir über uns“ (Foto?)
- 10.5 Gästebuch
- 10.6 Projektbeschreibung
- 10.7 Download-Möglichkeit (pdf / zip)

(8) (TELE-)KOMMUNIKATION:

- 8.1 Brief an Autor
- 8.2 Forum / Newsgroup
- 8.3 Email
- 8.4 Chat

(9) UNTERRICHTSPROTOKOLLE